

**Положение о проведении областной выставки  
декоративно-прикладного искусства и технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регламентирует организацию и порядок проведения областной выставки декоративно-прикладного искусства и технического творчества «Радуга творчества», посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее - Выставка).

1.2. Работа Выставки направлена на развитие творческого потенциала и приобщение к изобретательской, конструкторской, творческой, социальной деятельности всех участников образовательного процесса. Выставка проводится в дистанционном формате.

1.3. Организатор выставки: кафедра теории и методики физической культуры, технологии и ОБЖ государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Саратовский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО «СОИРО»).

**2. Цели и задачи Выставки**

2.1. Повышение интереса к изучению истории Великой Отечественной войны, осознание значения Победы в истории России, поддержание традиций использования средств декоративно-прикладного искусства для передачи молодому поколению опыта предшествующих поколений, их активное применение в организации образовательного процесса, воспитание любви к родному краю, уважительного отношения к обычаям и истории народов, населяющих Саратовскую область.

2.2. Выявление, развитие, поддержка талантливых детей, учителей в области современного декоративно-прикладного творчества, технического творчества и традиционной народной культуры.

2.3. Распространение технологий преобразования нетрадиционных материалов.

2.4. Сохранение и развитие народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве.

**3. Организационный комитет Выставки**

3.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения Выставки создается организационный комитет (далее Оргкомитет), который состоит из представителей методического корпуса, педагогических работников из числа профессорско-преподавательского состава ГАУ ДПО «СОИРО» и представителей педагогической общественности.

3.2. Функции Оргкомитета:

- организация приёма заявок, регистрация участников Выставки;
- организация экспертизы работ, представленных на Выставку;
- подведение итогов Выставки до 20 апреля 2020 года;

– размещение итогов Выставки в сетевом сообществе (сетевом педагогическом сообществе «Мы вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto>;

– включать дополнительные номинации, с учетом поступивших конкурсных материалов.

3.3. Оргкомитет несет ответственность:

– за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Выставки;

– за обеспечение объективности оценки экспонатов.

#### **4. Условия участия в работе Выставки**

4.1. К участию в работе Выставки приглашаются обучающиеся и педагоги образовательных организаций Саратовской области.

4.2. Для участия в Выставке необходимо в период с 25 марта 2020 года по 15 апреля 2020 года:

зарегистрироваться в сетевом педагогическом сообществе «Мы вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto>;

заполнить заявку в режиме он-лайн (приложение № 1,2 к настоящему Положению);

разместить на стене сетевого педагогического сообщества «Мы – вместе!» фотографию экспоната, визитку (приложение № 3, 4 к настоящему Положению), поставить до или после визитки общие для всех участников хештеги #СОИРО #ДПИрадуга #Лонгмоб64 и хештег, в соответствии с выбранной номинацией.

4.3. Итоги Выставки будут размещены в сетевом педагогическом сообществе «Мы вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto> до 24 апреля 2020 года.

#### **5. Порядок проведения Выставки**

5.1. Выставка проводится в дистанционном формате для педагогов и обучающихся образовательных организаций Саратовской области следующих возрастных групп:

- 1-4 класс;
- 5-7 класс;
- 8-9 класс;
- 10-11 класс.

5.2. Участники представляют фотографии экспоната Выставки, выполненные с разных ракурсов (с указанием габаритных размеров). Фотоматериалы не должны содержать следов фотомонтажа в графических редакторах.

Оценивание работ, представленных на Выставку, проводится по следующим номинациям:

5.2.1. Декоративно-прикладное творчество:

- кукла (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаКукла);

- работа с древесиной (резьба, роспись, береста, маркетри и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаКсилема);
- работа с пластичными материалами (глина, соленое тесто, пластилин и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаПластика);
- работа с тканью (кружево, лоскутное шитье и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаТекстиль);
- ткачество (гобелен, плетение и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаТкач);
- работа с металлом, проволокой (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаМеталл);
- природные материалы (соломка, лоза, тростник и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаПрирода);
- вышивка (крест, гладь, смешанные техники и др.) (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаВышивка);
- бумажная пластика, декупаж (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #Радуга\_paper);
- вязание (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаВязание) и др.
- 5.9.2 Техническое творчество:
  - робототехника (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаРобот);
  - макетирование (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаМакет);
  - моделирование (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #РадугаМодель);
  - конструирование (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #Радуга\_design);
  - инструменты, приспособления (хештег на стене сообщества «Мы вместе!» #Радуга\_tooling) и др.
- 5.3. Критерии оценки работ, представленных на Выставку (приложение №5 к настоящему Положению):
  - отражение в представленной работе тематического направления Выставки;
  - художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций;
  - умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
  - эстетический вид и оформление работы, соответствие возрастным особенностям;
  - творческий характер представленной работы, нетрадиционное применение известных материалов;
  - качество фотоматериалов;
  - наличие хештега.
- 5.5. По результатам проведения Выставки:
  - каждый участник поощряется сертификатом участника;

– победителям присуждаются дипломы за 1, 2, 3 место в различных номинациях и специальные дипломы.

## **6. Жюри Выставки**

6.1. Для обеспечения объективного оценивания выставочных экспонатов создается жюри.

6.2. В состав жюри входят:

- специалисты ГАУ ДПО «СОИРО»;
- педагоги, победители и участники предыдущих выставок «Радуга творчества», представители Профсоюза работников народного образования и науки.

6.3. Члены жюри:

- определяют состав победителей и призеров Выставки;
- рекомендуют участников к награждению дипломами, грамотами и благодарственными письмами.

6.4. Жюри оценивает работы по критериям, представленным в оценочной таблице по определению качества представленных на выставку работ учащихся и педагогов (приложение № 5 к настоящему Положению).

## **7. Информационно-методическая поддержка участников Выставки**

7.1. Информационно-методическую и организационную поддержку участников Выставки осуществляет кафедра ТиМ ФТО ГАУ ДПО «СОИРО» в форме консультирования участников Выставки.

7.2. Итоги Выставки будут размещены в сетевом педагогическом сообществе «Мы вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto> до 24 апреля 2020 года.

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
областной выставки декоративно-  
прикладного искусства и  
технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной  
75-летию Победы в Великой  
Отечественной войне

**Заявка для педагогов**  
на участие в областной выставке  
декоративно-прикладного искусства и технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне

Заявка в режиме он-лайн (<https://forms.gle/hvCTk8r2Gb74S6ja6>)  
заполняется на каждую работу, размещенную на стене сообщества  
«Мы вместе!» (<https://vk.com/timfto>).

Район  
Название населенного пункта  
Место работы  
Должность  
Ф.И.О. участника  
Форма участия  
Номинация  
Ссылка на визитку  
Электронный адрес  
Номер телефона

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
областной выставки декоративно-  
прикладного искусства и технического  
творчества «Радуга творчества»,  
посвященной 75-летию Победы в  
Великой Отечественной войне

**Заявка для обучающихся**  
на участие в областной выставке декоративно-прикладного искусства  
и технического творчества «Радуга творчества»,  
посвященной 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне

Заявка в режиме он-лайн (<https://forms.gle/Rkn7tpcJNHXmB6ug9>)  
заполняется на каждую работу, размещенную на стене сообщества  
«Мы вместе!». Если участников несколько, в заявке их данные указываются  
списком. Электронные адреса для рассылки сертификатов и дипломов могут  
указываться в единственном варианте для всей группы.

Район  
Название населенного пункта  
Возрастная группа  
Место учебы  
Фамилия Имя участника  
Место работы руководителя  
Ф.И.О. руководителя  
Форма участия  
Номинация  
Ссылка на визитку  
Электронный адрес руководителя  
Номер телефона руководителя

Приложение № 3  
к Положению о проведении  
областной выставки декоративно-  
прикладного искусства и  
технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной  
75-летию Победы в Великой  
Отечественной войне

**Визитка для работ обучающихся**  
на областной выставке  
декоративно-прикладного искусства и технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне

(размещается в сообщении к каждому экспонату на стене сетевого  
педагогического сообщества  
«Мы – вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto>)

Название работы  
Габаритные размеры (см)  
Количество фотографий (в цифрах)  
Номинация  
Фамилия, имя автора (полностью)  
Место учебы (школа, район, город)  
Класс  
Ф.И.О. педагога

Приложение № 4

к Положению о проведении  
областной выставки декоративно-  
прикладного искусства и  
технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной  
75-летию Победы в Великой  
Отечественной войне

**Визитка для работ педагогов**

на областной выставке  
декоративно-прикладного искусства и технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной 75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне

(размещается в сообщении к каждому экспонату на стене сетевого  
педагогического сообщества  
«Мы – вместе!» по адресу <https://vk.com/timfto>)

Название работы

Габаритные размеры (см)

Количество фотографий (в цифрах)

Номинация

Фамилия, имя, отчество автора (полностью)

Место работы (наименование ОУ, город, район)



Приложение № 5  
к Положению о проведении  
областной выставки декоративно-  
прикладного искусства и  
технического творчества  
«Радуга творчества», посвященной  
75-летию Победы в Великой  
Отечественной войне.

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ  
КАЧЕСТВА ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА ВЫСТАВКУ РАБОТ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ПЕДАГОГОВ)

**Инструкция к применению:**

Оценка каждого положения требований осуществляется следующим образом:

если показатели критерия проявились в объекте оценивания в полной мере — 3-4 балла;

при частичном присутствии — до 3-4 баллов;

если отсутствуют — 0 баллов.

Ф.И.О. автора, место учебы (работы)

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя, место работы

Оценочная таблица

п/п	Критерий	Балл	Примечание
1	отражение в представленной работе тематического направления Выставки	4	
2	художественный вкус, оригинальность	3	
3	знание и сохранение национальных традиций, умелое сочетание традиций и новаторства в представленной работе	4	
4	эстетический вид и оформление работы, соответствие представленного изделия возрастным особенностям	3	
5	творческий характер представленной работы, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой	4	
6	качество фотоматериала	3	
7	наличие хештега	4	
	Всего:	25	

Максимально возможная оценка равна сумме оценок всех критериев, выраженной в баллах – 25. Эта оценка используется в качестве рейтинговой.